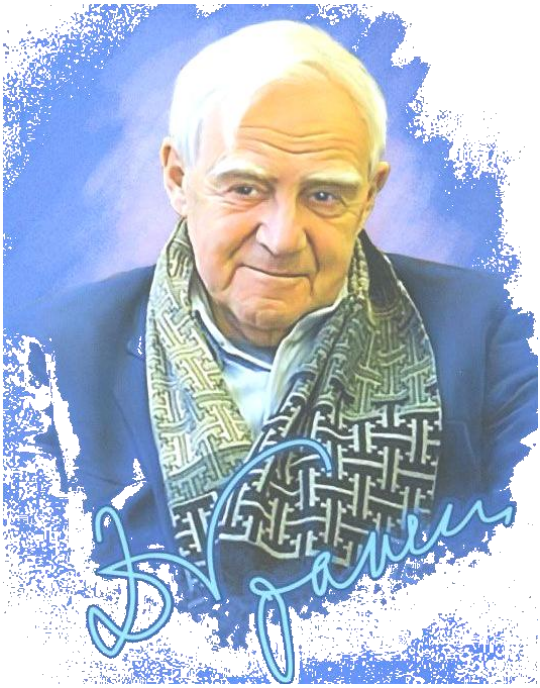
Управление культуры, спорта и молодежной политики
администрации Яковлевского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная библиотека Яковлевского городского округа»
Методико-библиографический отдел



Даниил Гранин:
солдат и писатель

Биобиблиографическое пособие

Строитель, 2019

ББК 91.9:83
Г 77

Ответственный за выпуск **В. П. Карнаухова,**
заведующая методико-библиографическим отделом

Составитель **Т. А. Сергеева,** ведущий библиограф
методико-библиографического отдела

Г77 Даниил Гранин: солдат и писатель: биобиблиографическое пособие / Муниципп. бюджет. учреждение культуры «Центральная библиотека Яковлевского городского округа» ; Метод.-библиогр. отд. ; отв. за вып. В. П. Карнаухова; сост. Т. А. Сергеева; оформ. обл. Т. С. Лаздовская. – Строитель, 2019.

МБУК «ЦБ Яковлевского городского округа», 2019

От составителя

В 2019 году в России празднуют 100-летний юбилей Даниила Гранина, советского и российского писателя, киносценариста, общественного деятеля, ветерана Великой Отечественной войны. 21 декабря 2017 года Президент России подписал Указ «Об увековечении памяти Д. А. Гранина и праздновании 100-летия со дня его рождения». Согласно данному Указу, Правительству Санкт-Петербурга рекомендовано: присвоить имя Даниила Гранина скверу в Санкт-Петербурге, установить мемориальную доску на доме, где он жил, и создать культурно-просветительский центр Гранина в одной из библиотек Санкт-Петербурга. Имя присвоено библиотеке № 9 ЦБС Невского района г. Санкт-Петербурга. Свое согласие на это Д. А. Гранин дал 16 июля 2016 года. Также имя носят библиотека № 6 Ульяновской МЦБС и библиотека Университета профсоюзов.

Даниил Гранин — писатель, книги которого до сих пор любимы многими поклонниками литературы. И это не случайно, ведь произведения Даниила Александровича описывают жизнь простого человека: его маленькие проблемы и радости, поиск собственного пути, борьбу с повседневными проблемами и соблазнами, они проникнуты искренней любовью к людям, к России, её великой истории и традициям, поднимают важные нравственные, мировоззренческие проблемы. Каждое произведение – это гимн Человеку, его мечтам и надеждам, его желанию сделать мир лучше. Герои книг – честные, добрые, умные люди, которые проходят через жизненные испытания с высоко поднятой головой.

Предлагаемый вашему вниманию библиографический список литературы посвящен творчеству и судьбе советского и российского писателя, прозаика Даниила Александровича Гранина. В рекомендательном списке литературы представлены произведения Даниила Александровича Гранина, имеющиеся в фонде Центральной библиотеке Яковлевского городского округа и книги о жизни и творчестве писателя. Список литературы аннотирован.

Издание состоит из следующих частей:
«Краткая биография Даниила Гранина», «Общественная деятельность», «Награды», «Список произведений Даниила Гранина имеющейся в фонде Центральной библиотеки Яковлевского городского округа», «Литература о жизни и творчестве Д. Гранина».

В части ***«Список произведений Даниила Гранина имеющейся в фонде Центральной библиотеки Яковлевского городского округа»*** материалы расположены в алфавитном порядке изданий.

Раздел «***Литература о жизни и творчестве Даниила Гранина»*** организован следующим образом: сначала книги, затем статьи в порядке обратной хронологии.

В разделе ***«Произведения Д. Гранина. Электронные ресурсы»*** даны ссылки на публикации текстов в Интернете (в основном, на электронном ресурсе «Журнальный зал» http://magazines.russ.ru/. Материал расположен в алфавитном порядке.

Раздел ***«Электронные ресурсы. Жизнь и творчество»*** содержит материал по анализу отдельных произведений Даниила Гранина», интервью и статьи о творчестве Д.А. Гранина. Ресурсы расположены, в обратной хронологии.

Краткая биография Даниила Гранина.

Даниил Александрович Герман (такова настоящая фамилия прозаика) родился 1 января 1919 года. Информация о месте рождения писателя разнится: по одной информации, это город Вольск, что в Саратовской области, по другим данным, Гранин родился в селе Волынь (Курская область).

Отец будущего прозаика - Александр Герман - работал лесником в разных частных хозяйствах. Мать Гранина была домохозяйкой. В собственных мемуарах Даниил Гранин напишет позднее, что мать и отец стали примером идеальной любящей семьи. Мать, по воспоминаниям писателя, любила петь. Само детство Гранин ассоциировал с голосом матери, ее любимыми романсами.

Через некоторое время семья маленького Даниила перебралась в Ленинград - отцу предложили новую работу. Мама мальчика восприняла эту поездку с радостью - молодой женщине в деревне было скучно. Радовался переезду и Даниил - новый город захватил мальчика. Однако вскоре семейное счастье оказалось разрушено: Александра Германа сослали в Сибирь, его жене пришлось начать работать, чтобы содержать себя и сына.

Даниил ходил в школу на Моховой. В автобиографии Гранин с теплотой вспоминает это время. Особенно мальчику нравились физика и литература. Преподавательница литературы учила детей сочинять стихи. Поэзия не давалась Даниилу Александровичу, и с тех пор Гранин привык относиться к поэзии как к высшему искусству, доступному только уникальным людям.

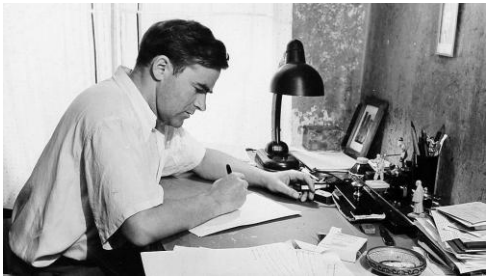
Когда пришло время выбирать профессию, на семейном совете было решено, что Даниил отправится изучать инженерное дело. Перед войной Гранин окончил политехнический институт,

став дипломированным инженером-электриком. Однако поработать по специальности Даниилу Александровичу не пришлось: в биографию писателя, как и в жизни всех граждан страны, вмешалась Великая Отечественная война.

Писатель прошел войну от начала до конца. Гранин воевал на Прибалтийском и Ленинградском фронтах, воевал в танковых войсках и в пехоте, получил несколько боевых орденов. В конце войны у Даниила Александровича уже было звание командира танковой роты. Долгое время Гранин никому не рассказывал о том, что пришлось пережить на фронте. Да и писать об этом решился далеко не сразу.

После войны Гранин поступил в аспирантуру и устроился работать в Ленэнерго.

Первые пробы пера Гранина датированы второй половиной 1930 годов. Впервые сочинения Даниила Александровича опубликовали в 1937-м в журнале под названием «Резец». Речь идет о рассказах «Родина» и «Возвращение Рульяка». Сам же писатель считал началом профессиональной литературной деятельности публикацию рассказа «Вариант второй» в 1949-м. В том же году Даниил Александрович начал подписываться фамилией Гранин: об этом начинающего писателя попросил уже известный прозаик и однофамилец Юрий Герман.



Спустя два года писатель выпустил два полноценных романа - «Спор через океан» и «Ярослав Домбровский». Однако известным Даниила Гранина сделал роман «Искатели», вышедший в 1955 году. Это история об

ученом Андрее Лобанове, смыслом жизни которого стала наука. Однако гению мысли приходится бороться с бюрократией и чиновнической волокитой на пути к открытиям и исследованиям.

В дальнейшем Даниил Александрович не раз возвращался к теме ученых, аспирантов, изобретателей и отношению к ним со стороны других людей и начальства. Этому посвящены романы и повести «Иду на грозу», «Неизвестный человек», «Собственное мнение», «Кто-то должен». Также писатель выпустил несколько исторических произведений - «Размышления перед портретом, которого нет», «Повесть об одном ученом и одном императоре».

Интересовали Даниила Александровича и судьбы талантливых людей. Писатель провел исследование и написал биографии биолога Александра Любищева (повесть «Эта странная жизнь»), генетика Николая Тимофеева-Ресовского (произведение «Зубр»), а также физика Игоря Курчатова (роман «Выбор цели»). В романе «Бегство в Россию», опубликованном в 1994 году, Даниил Гранин раскрылся для читателей с новой стороны. Прозаик вернулся к излюбленной теме судьбы ученых, однако раскрыл ее в форме приключенческого детектива.

Нельзя не упомянуть и военную тему в произведениях Даниила Александровича. Самыми яркими произведениями, пожалуй, стали сборник рассказов под названием «Еще заметен след» и «Блокадная книга», написанная Граниным совместно с Алесем Адамовичем. Эта книга посвящена блокаде Ленинграда и основана на документальных источниках, записках блокадников и воспоминаниях фронтовиков.

Это не единственное документальное произведение Даниила Гранина. Интересны очерки, рассказы и выдержки из дневников писателя, посвященные путешествиям по Японии, Австралии и европейским странам: «Сад камней», «Неожиданное утро» и другие. Кроме того, прозаик написал ряд эссе и очерков о Льве Толстом, Александре Пушкине, Федоре Достоевском.

В последние годы Даниил Александрович предпочитал писать в жанре мемуаров. Таковы произведения «Мой лейтенант», «Причуды моей памяти», «Все было совсем не так», выпущенные в начале 2000 годов.

В 2013-м переиздана «Блокадная книга» Гранина. Произведение дополнили фотоснимками военного времени из коллекции петербургского исторического музея и личного архива писателя. А спустя год состоялось выступление Даниила Гранина в немецком бундестаге на мероприятии, посвященном памяти жертв национал-социалистического режима и годовщине освобождения Освенцима. Многие слушатели не сдержали слез. 95-летнему писателю аплодировали стоя — настолько эмоциональной получилась речь Гранина.

По произведениям Даниила Александровича снято несколько фильмов. Первым в 1957 году экранизирован роман «Искатели». Режиссер картины — Михаил Шапиро. Позднее вышли картины «Выбор цели», «Дождь в чужом городе», «После свадьбы» и другие.

Личная жизнь Даниила Гранина сложилась счастливо. В начале войны писатель женился на Римме Майоровой. В автобиографии Даниил Александрович написал, что семейная жизнь началась с нескольких часов, проведенных с супругой в бомбоубежище. А уже через несколько дней Гранин отправился на фронт.

Однако тяготы и лишения военного времени не уменьшили чувств супругов — Даниил Александрович и Римма Михайловна прожили вместе целую жизнь. В 1945 году у писателя родилась дочь Марина.

Последние годы жизни здоровье Даниила Гранина становилось слабее и слабее: сказывался почтенный возраст писателя. В 2017 году Даниил Александрович совсем ослаб, чувствовал себя плохо. В начале лета Гранина госпитализировали. Дышать сам он уже не мог, пришлось подключить аппарат

искусственной вентиляции легких. 4 июня 2017-го Даниила Гранина не стало. Ему было 99 лет.

Смерть писателя, хоть и не стала неожиданностью, потрясла поклонников творчества прозаика и просто неравнодушных людей. Могила Даниила Гранина находится на Комаровском кладбище (под Санкт-Петербургом).

Источник: https://24smi.org/celebrity/7949-daniil-granin.html

Общественная деятельность.

Даниил Гранин неоднократно избирался членом правления и секретарем правления Союза писателей РСФСР и СССР, в 1989 г. возглавлял Советский ПЕН-Центр.

Помимо литературы, занимался общественной деятельностью. Избирался народным депутатом СССР (1989-1991). В конце 1980-х гг. был одним из инициаторов создания ленинградского общества "Милосердие". Возглавлял Общество друзей Российской национальной библиотеки. Был председателем правления Международного благотворительного фонда им. Д. С. Лихачева.

Сценарист фильмов "Иду на грозу" (1965), "Первый посетитель" (1965), "Выбор цели" (1974), "Однофамилец" (1978), сериалов "Картина" (1985), "Поражение" (1987), "Петр Первый. Завещание" (2011).

Награды

Государственные награды Российской Федерации:

1999 - Орден "За заслуги перед Отечеством" III степени - за заслуги перед государством и большой вклад в развитие отечественной литературы.

2008 - Орден Святого апостола Андрея Первозванного - за выдающийся вклад в развитие отечественной литературы, многолетнюю творческую и общественную деятельность.

2013 - Орден Александра Невского - за вклад в развитие отечественной литературы и многолетнюю общественную деятельность.

Государственные награды СССР:

1942 - Орден Красной Звезды - за образцовое выполнение боевых заданий командования фронтом по восстановлению и ремонту боевой техники

1979 - Орден Дружбы народов

1967 - Орден Трудового Красного Знамени

1985 - Орден Отечественной войны II степени - за храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, и в ознаменование 40-летия победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов

1984, 1989 - орден Ленина

1989 - Герой Социалистического Труда

Иностранные награды:

2000 - Орден "За заслуги перед Федеративной Республикой Германия" степени офицера (Германия)

2013 - "Медаль "Маршал Баграмян" (Армения)

Конфессиональные награды:

2009 - Орден святого благоверного князя Даниила Московского II степени

Звания:

Почетный доктор СПбГУП с 1997 года

Почётный член РАХ

Почётный гражданин Санкт-Петербурга (19 мая 2005 года)

Премии:

1978 - Государственная премия СССР в области литературы, искусства и архитектуры - за повесть "Клавдия Вилор"

1998 - Премия Правительства Санкт-Петербурга за выдающиеся достижения в области литературы, искусства и архитектуры за 1997 год - за вклад в современную литературу

2002- Государственная премия Российской Федерации в области литературы и искусства 2001 года - за роман "Вечера с Петром Великим"

2008 - Международная премия за развитие и укрепление гуманитарных связей в странах Балтийского региона "Балтийская звезда"

2011 - Литературная Бунинская премия - за верное служение Отечеству, выдающийся вклад в развитие русской литературы, за смелость "идти на грозу"

2012 - Царскосельская художественная премия - за книги "Заговор", "Все было не совсем так" и "Причуды моей памяти"

2012 - Первая премия "Большая книга" - за книгу "Мой лейтенант"

2013 - Премия "Лучший роман года" (Китай), за книгу "Мой лейтенант"

2016 - Премия имени доктора Фридриха Йозефа Гааза - за особый вклад в укрепление германо-российских отношений

Премия Президента Российской Федерации в области литературы и искусства

Премия имени Гейне

2017 - Премия Министерства обороны Российской Федерации в области культуры и искусства в номинации "Литературное искусство"

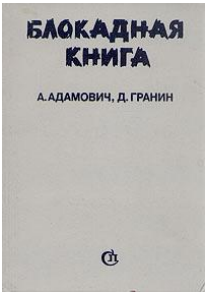
2017 - Премия Правительства Санкт-Петербурга в области культуры и искусства за 2016 год (за достижения в области литературы) - за создание книг "Она и все остальное", "Мой лейтенант"

2017 - Государственная премия Российской Федерации за выдающиеся достижения в области гуманитарной деятельности.

Иные:

Именем Гранина названа малая планета Солнечной системы номер 3120.

Список произведений Даниила Гранина имеющейся в фонде Центральной библиотеки Яковлевского городского округа



Блокадная книга : историческая литература / А. М. Адамович, Д. А. Гранин. – Москва : Советский писатель, 1982. – 431 с.

«Блокадная книга» - суровая книга правды о блокадном Ленинграде. Ее страницы - ожившие воспоминания блокадников о муках и страданиях в осажденном городе, о голоде, смерти и жажде жизни. Героизм и мужество, слава и бессмертие ленинградцев, выстоявших в нечеловеческих условиях и защитивших свое достоинство, свой город, спустя полвека поражают умы и сердца людей, живущих на Земле.

Даниил Гранин назвал девятьсот дней блокады Ленинграда «эпопеей человеческих страданий». «Блокадная книга», написанная им совместно с Алесем Адамовичем, основана на воспоминаниях и дневниках сотен блокадников. Среди свидетельств тех страшных дней - дневники погибшего подростка Юры Рябинкина, ученого-историка Г.А.Князева и многие другие. «Это была история не девятисот дней подвига, а девятисот дней невыносимых мучений», - писал Д.Гранин.

Эта книга о героизме, но героизме «внутрисемейном, внутриквартирном», книга о пределах человека и его духовной силе, которая помогла многим людям пережить испытания голодом, холодом, обстрелами и в нечеловеческих условиях остаться людьми.

Гранин Д. А. Два крыла / Д. А. Гранин . – Москва : Современник, 1983. – 365 с.. – (Библиотека "О времени и о себе")

Книга дает представление о многообразии творческих интересов Даниила Гранина - автора романов, повестей, сценариев, а также

эссеиста, исследующего вопросы художественного мастерства, проблемы нравственности, таланта, интеллигентности подлинной и мнимой.
В книге очерки о Пушкине, Л. Толстом, Достоевском, Горьком, путевые заметки об Австралии и ГДР, написанные увлеченно, содержащие множество точных наблюдений.

Гранин Д. А. Еще заметен след. Повести и рассказы / Даниил Гранин . – Ленинград : Советский писатель : Ленингр. отд-ние, 1985. – 368 с. : портр.

В сборник Д.Гранина "Еще заметен след", наряду с известными повестями "Клавдия Вилор" и "Наш комбат", включены произведения разных лет, посвященные Великой Отечественной войне: "Смерть интенданта", "Молоко на траве", "Солдат на КП", "Пленные", "Дом на Фонтанке", "Прекрасная Ута" и "Еще заметен след.

Гранин Д. А. Жизнь не передать.... : повести, рассказы / Даниил Гранин . – Москва . – Санкт-Петербург : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2004. – 461, [2] с.

При жанровой пестроте произведений, вошедших в книгу (от мемуаров до фантастики), их объединяет внутреннее сходство, все они - о душевном мире людей, оказавшихся в предельных по остроте жизненных обстоятельствах. Масштабы обстоятельств различны: творческий кризис благополучного писателя или ученого, война с фашизмом и встречи с недавними врагами... Страницы, посвященные Великой Отечественной войне, позднему ее осмыслению, удивительно злободневны для современной поры с ее непрерывной чередой локальных войн и разгулом терроризма.

Любая война навечно оставляет незаживающие раны в душах людей. Как участник войны и истинный художник, автор без назойливой дидактики рассказывает об этом.
Горечь оценок писателя не переходит в пессимизм: мир - не абсурден, непредсказуемость жизни есть ее поэзия.

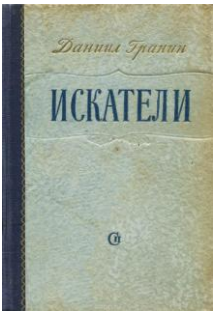
Гранин Д. А. Зубр. Повесть / Даниил Гранин . – Москва : Вече, 2013. – 320 с.. – (Народный роман)

Герой документальной повести Д. Гранина "Зубр" Н.В. Тимофеев-Ресовский - лицо историческое. Яркая фигура этого крупного ученого, основоположника советской радиационной генетики, оставила заметный след в науке. Вернадский, Эйнштейн, Бор, Гейзенберг, Вавилов и другие - вот круг его коллег, где он был принят на равных.

Гранин Д. Иду на грозу: Роман / Даниил Гранин . – Санкт-Петербург : Азбука-классика : Петербург. писатель, 2004. – 509 с. : портр.. – (Проза русского мира)

В одном из самых известных романов Даниила Гранина "Иду на грозу" запечатлена удивительная эпоха, когда магия жизни была четко и ясно препарирована наукой. Мир был на взлете, ему было тесно на планете, а люди, меняющие его, были готовы обрести возможности богов. Эта книга о молодых физиках, "романтиках науки", о любви, предательстве и дружбе, о жизни волшебников из шестидесятых годов, лежащей на фронтире земной цивилизации, там, где рождалась гроза...

Гранин Д. А. Искатели: Роман. Повести и рассказы. Эссе / [Послесл. В. Оскоцкого] / Д.А. Гранин . – Ленинград : Художественная литература. Собрание сочинений в 5-ти т. Т. 5, 1990 . – 749,[2]с.



Молодой кандидат наук Андрей Лобанов после защиты диссертации не захотел оставаться на преподавательской работе в вузе, а решил пойти на производство, потому что только там можно было сделать и отладить придуманное им устройство — дистанционный локатор повреждений электрических сетей. Он становится начальником электролаборатории Управления энергосистемы Ленинграда. Но в городе только-только удалось восстановить разрушенное войной городское хозяйство, и многие считают, что силы нужно тратить не на изобретения и перспективные исследования, а на удовлетворение насущных нужд. Что нужнее ремонтникам — прибор завтрашнего дня или простой обогреватель, чтобы не мерзнуть на рабочем месте? Удастся ли Лобанову воплотить его идею? Как сложатся его непростые отношения с инженерами, монтерами и техниками? Наконец — доведется ли ему найти свою любовь?

Гранин Д. А. Картина: роман / Даниил Гранин . – Москва : Олма Медиа Групп, 2014. – 477, [2] с.

В романе "Картина" вновь обращается к проблемам большого общественного звучания. Действие книги разворачивается в России конца XX века. Ответственность перед "малой родиной", памятными с детства местам заставляет героя романа Сергея Лосева совершать неординарные поступки, идти наперекор устоявшемуся мнению большинства.

Гранин Д. А. Ленинградский каталог: Рассказ-воспоминание о Ленинграде 30-х гг. / Д. Гранин . – Ленинград : Детская литература : Ленингр. отд-ние, 1986 . – 111 с. : ил.

«Ленинградский каталог» Д. А. Гранина - это не словарь предметов ушедшей эпохи детства писателя, 30-х годов

минувшего века. Это память, это наша история, тихий рассказ о «ласковой прелести старины». Быт, нравы Ленинграда, а значит, и многих городов того времени, картины города периода первой пятилетки, исчезнувшие из обихода вещи, забытые песни, язык тех лет, городские истории и легенды воскрешают лицо невской столицы восьмидесятилетней давности. Старые фотографии и рисунки дополняют зрительный ряд книги: здесь и белые ботинки на кнопках, патефон, диван с валиками и зеркалом, нож для разрезания книг, духовой утюг, ручная стиральная машинка, конторка, перевозка льда для холодильников, старые журналы, забытые моды…

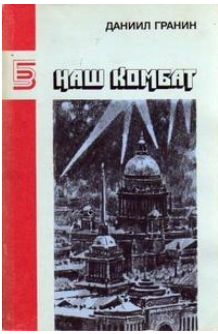
Гранин Д. А. Наш дорогой Роман Авдеевич: Повесть / Даниил Гранин . – Ленинград : СП "Совиттурс". Ленингр. фил., 1991. – 63, [1] с.

Сатира на Григория Романова - первого секретаря Ленинградского обкома КПСС в 1970-1983 гг.

В повести "Наш дорогой Роман Авдеевич" Даниил Гранин в остро-сатирической форме изображает нравы некоторых "правителей" командно-административной системы, в которых читатель без труда угадает реальные черты "героев" недавнего нашего прошлого -деятелей типа Суслова, Гришина, Романова и других. Вместе с тем писатель искусно обобщает, типизирует образ главного персонажа повести, опираясь как на достоверный фактический материал, так и на широкую людскую молву, на городские байки и анекдоты.

Гранин Д. А. Наш комбат. Повести, рассказы / Даниил Гранин . – Москва : Правда, 1989. – 461 с.. – (Библиотека журнала "Знамя")

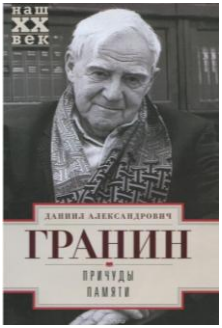
Через много лет после войны несколько бывших однополчан встречаются на том месте, где зимой 1941 года они отразили



атаки гитлеровцев и не пустили их в Ленинград. Осматривая немецкие позиции, бывший комбат понимает, что позиции фашистов в этом месте были далеко не так сильны, как казалось, и их батальон мог бы не просто обороняться, а захватить немецкий «аппендицит», вклиненный в нашу оборону. Сколько людей остались бы живы, знай он тогда про некий овражек, и про то, что у немцев, оказывается, здесь не было железобетонных дотов... Что же делать с этим знанием теперь?

Гранин Д. А. Однофамилец. Повести и рассказы / Д. Гранин; худож. Г. Фёдоров . – Москва : Сов.Россия, 1983. – 443 с.

В сборник произведений Даниила Гранина вошли известные повести писателя: "Дождь в чужом городе", "Обратный билет", "Однофамилец", "Кто-то должен", рассказ-притча "Место для памятника", рассказы, навеянные воспоминаниями военных лет: "Наш комбат", "Пленные", "Дом на Фонтанке" Все они написанные в разное время и представляющие многообразие тем автора.



Гранин Д. А. Причуды моей памяти / Даниил Гранин . – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 509, [1] с.

Эту книгу Даниила Гранина нельзя отнести к какому-либо литературному жанру, в ней он отступил от своей привычной стилистики. Книга-размышление написана в форме кратких заметок, охватывающих промежуток времени с конца 30-х годов до наших дней.

В своих изящных новеллах автору удалось передать гнетущую атмосферу послевоенных 40-х годов и ее воздействие на человеческие судьбы. Беспощадны его мастерские "штрихи", рисующие современную действительность. Важные серьезные

вещи сменяются заметками из записных книжек об увиденном и услышанном - нелепом, смешном, анекдотичном…

Гранин Д. А. Эта странная жизнь: Докум. повесть / Д. А. Гранин . – Москва : Сов. Россия, 1982. – 254с. : ил.

В книгу Даниила Александровича Гранина (р. 1919), классика современной русской литературы, лауреата многочисленных зарубежных и отечественных премий, председателя правления Международного благотворительного фонда имени Д. С. Лихачева, вошли произведения, которые объединяет тема служения науке. "...Чем волнуют нас образы великих ученых? - спрашивает автор и сам же отвечает: - Отнюдь не своими научными достижениями, а тем, как они добивались этих успехов". Об этом "Размышления перед портретом, которого нет" о русском физике-экспериментаторе, электротехнике, академике Василии Владимировиче Петрове; 1761-1834), "Повесть об одном ученом и одном императоре", посвященная французскому физику, астроному, изобретателю Доминику Франсуа Араго (1786-1853), а также документальная повесть "Эта странная жизнь" о биологе А. А. Любищеве (1890-1972) и эссе "Как работать гением (Перечитывая П. Л. Капицу)". Эти сочинения помимо просветительского пафоса исполнены глубокой нравственности и психологизма. Поэтизируя достоинство и талант ученых, их одержимость поиском, Гранин на первый план выводит их высокие человеческие качества.

Литература о жизни и творчестве Даниила Гранина.

*__Войтинская О. С.__ Даниил Гранин: очерк творчества / О. С. Войтинская . – Москва : Советский писатель, 1966. – 192 с.

*__Плоткин Л. А.__ Даниил Гранин: очерк творчества / Л. А. Плоткин. – Москва : Советский писатель, 1975. – 246 с. : ил.

Старков А. Н. Нравственный поиск героев Даниила Гранина / А. Н. Старков . – Москва : Художественная литература, 1981. – 199 с.

Статьи:

*Гранин Д. Капитаны и смазчики / Д. Гранин, А. Мелихов // Октябрь. – 2010. – № 6. – С. 126-133.
Диалог Д. Гранина и А. Мелихова на тему труда в СССР и России.

*О нравственности, патриотизме, культуре и бескультурье (актуальный разговор на вечные темы). Материалы «круглого стола» / Д.А. Гранин [и др.] // Вопросы философии. – 2009. – № 11. – С. 3-26.

*Гранин Д. Яркая зарплата: беседа с писателем Д. Граниным / вел А. Мелихов // Октябрь. – 2009. – № 10. – С. 163-170. – (Причуды памяти).

*Гранин Д. Любовь – это лучшее изобретение человечества: беседа с писателем Даниилом Граниным / вел А. Мелихов // Октябрь. – 2009. – № 7. – С. 164-172.

*Чижова Е. «Когда подводишь итог…» : о Даниеле Гранине / Е. Чижова // Вопросы литературы. – 2009. – № 6. – С. 382 – 403.

*Рубашкин А. О страхах и бесстрашии: к девяностолетию Даниила Гранина / А. Рубашкин // Дружба народов. – 2009. – № 1. – С. 206-210.

*Даниил Гранин : «Человека иногда надо ставить в тупик» / беседовала И. Тучинская // Огонек. – 2008. – № 38. – С. 34- 36. *Беседа Д. Гранина и А. Бузулукского о жизни и творчестве.*

Произведения Д. Гранина. Электронные ресурсы.

1. **Бегство в Россию** [Электронный ресурс] : роман / Д. Гранин // Новый мир. – 1994. – № 7. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/novyi_mi/1994/7/granin.html
   Первая часть.

   Бегство в Россию [Электронный ресурс] : роман / Д. Гранин // Новый мир. – 1994. – № 8. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/novyi_mi/1994/8/granin.html
   Вторая часть.

   Бегство в Россию [Электронный ресурс] : роман / Д. Гранин // Новый мир. – 1994. – № 9. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/novyi_mi/1994/9/granin.html
   Окончание.

2. **Вечера с Петром Великим** [Электронный ресурс] : сообщения и свидетельства господина М. / Д. Гранин // Дружба народов. – 2000. – № 5. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/druzhba/2000/5/granin.html
   Первая часть

   Вечера с Петром Великим [Электронный ресурс]: сообщения и свидетельства господина М. / Д. Гранин // Дружба народов. – 2000. – № 6. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/druzhba/2000/6/grani.html
   Вторая часть.

3. **Возвращение** [Электронный ресурс]: рассказ / Д. Гранин // Звезда. – 2017. – № 3. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/zvezda/2017/3/vozvrashenie.html

4. **Нина** [Электронный ресурс] : рассказ / Д. Гранин // Дружба наро-дов. – 1995. – № 5. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/druzhba/1999/5/nina.html
5. **Оборванный след** [Электронный ресурс] : повесть / Д. Гранин // Дружба народов. – 2003. – № 9. – С. 8-38. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/druzhba/2003/9/granin.html

6. **По ту сторону** [Электронный ресурс] : повесть / Д. Гранин // Дружба народов. – 2003 – № 1. – С. 8-53. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/druzhba/2003/1/gran.html

7. **Рассказы** [Электронный ресурс] / Д. Гранин // Дружба народов. – 1999. – № 2. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/druzhba/1999/2/granin.html

8. **Сюрприз** [Электронный ресурс] : [рассказ] / Д. Гранин // Звезда. – 1999. – № 1. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/zvezda/1999/1/gran.html

Электронные ресурсы. Жизнь и творчество.

1. **Анненков А. Даниил Гранин, «Чужой дневник»** [Электронный ресурс] / А. Анненков // Зинзивер. – 2018. – № 5. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/zin/2018/5/daniil-granin-chuzhoj-dnevnik.html
2. *Анализ эпизодов на тему «Общество и власть» из книги Д. Гранина «Чужой дневник».*

3. **Гранин Д. «Гений видит неоткрытые звезды»** [Электронный ресурс] / Д. Гранин; фото А. Кульгина // Коммерсантъ : [сайт]. – 1991-2018. – Режим доступа: https://www.kommersant.ru/doc/2301924

4. *Выдержки из некоторых интервью и статей Д. Гранина, изданных в журнале «Огонёк».*
5. **Гранин Д. «Война прошла через меня»** [Электронный ресурс] / Д. Гранин ; беседовал А. Бузулукский // Коммерсантъ : [сайт]. – 1991-2018. – Режим доступа: https://www.kommersant.ru/doc/1224168

6. **Как жили в блокаду** [Электронный ресурс] / Д. Гранин // Звезда. – 2014. – № 1. – С. 61-64. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/zvezda/2014/1/7g.html

7. **Крыщук Н. Двойное зрение** [Электронный ресурс] : о прозе Даниила Гранина / Н. Крыщук // Звезда. – 2014. – № 1. – С. 65-70. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/zvezda/2014/1/8k-pr.html

8. **Воронова Т. Социалистический историзм** [Электронный ресурс]: образы ленинградской блокады в советской исторической науке / Т. Воронова // Неприкосновенный запас. – 2013. – № 1 (87). – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/nz/2013/1/v15.html
9. *Анализ изображения блокады Ленинграда на основе изданий: «Блокады» А. Чаковского и «Блокадной книги» А. Адамовича и Д. Гранина*

10. **Мелихов А. Новый Гранин** [Электронный ресурс] : [рецензия] / А. Мелихов // Знамя. – 2012. – № 6. – С. 208-210. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/znamia/2012/6/m17.html

11. **Гранин Д. История создания «Блокадной книги** [Электронный ресурс] / Д. Гранин // Дружба народов. – 2002. – № 11. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/druzhba/2002/11/gran.html

12. **Гранин Д. Чему учит история…** [Электронный ресурс] / Д. Гранин; беседу вел В. Оскоцкий // Вопросы литературы. – 2001. – № 3. – С. 176-204. – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/voplit/2001/3/granin.html

Оглавление

От составителя 3

Краткая биография Даниила Гранина.....5

Общественная деятельность 9

Награды.....9

Список произведений Даниила Гранина имеющейся в фонде Центральной библиотеки Яковлевского городского округа 12

Литература о жизни и творчестве Даниила Гранина 19

Произведения Д. Гранина. Электронные ресурсы. 20

Электронные ресурсы. Жизнь и творчество. 21

Часы работы:

Ежедневно с 10.00 до 20.00

Выходной день: понедельник

Ждем вас по адресу:

г. Строитель, ул. Юбилейная, 1

МБУК «ЦБ Яковлевского городского округа»

Телефон: 5-07-67

Наш сайт: http://yakovlbibl.ru

Информационное издание

«Даниил Гранин: солдат и писатель»
Биобиблиографическое пособие к Году Даниила Гранина

Сдано в печать 11.01.2019.

Ответственный за выпуск Валентина Петровна Карнаухова,
заведующая методико-библиографическим отделом

Составитель: Татьяна Александровна Сергеева,
ведущий библиограф методико-библиографического отдела

Оформитель обложки Татьяна Сергеевна Лаздовская