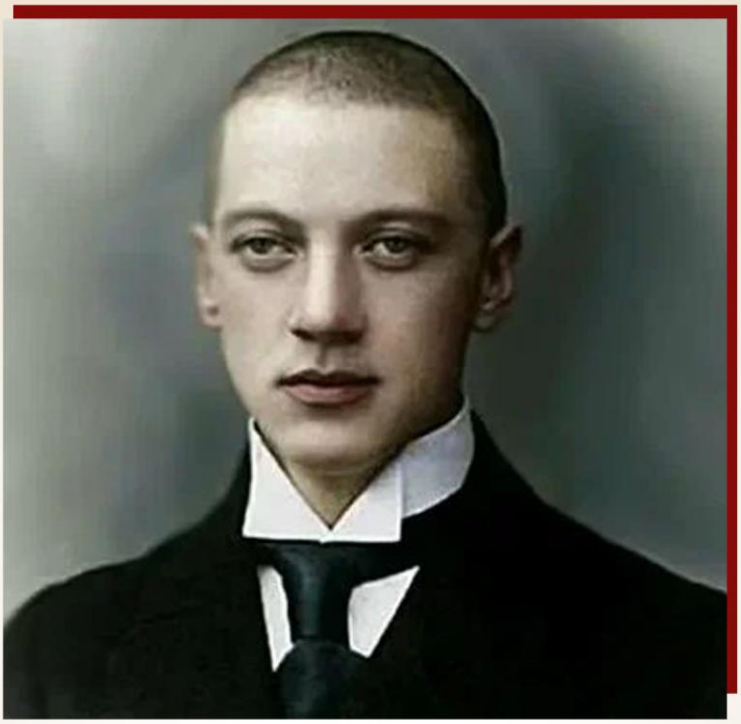


НИКОЛАЙ ГУМИЛЁВ – РЫЦАРЬ ПОЭЗИИ И ЖИЗНИ

К 140-летию со дня рождения

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система Яковлевского муниципального округа
Белгородской области»

Томаровская поселковая библиотека имени И. А. Чернухина

Николай Гумилёв – рыцарь поэзии и жизни

К 140-летию со дня рождения

Рекомендательный список литературы

Томаровка, 2026

ББК 91.9:83.3
Н62

Редакторы: О. В. Горбунова, Н. И. Литвин,

Ответственный за выпуск: М. В. Сухарева

Составители: О. А. Дубинина, И. С. Моренко, М. Н. Новак

Н62 Николай Гумилёв – рыцарь поэзии и жизни : к 140-летию со дня рождения : рекомендательный список литературы / Муницип. бюджет. учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Яковлевского муницип. округа Белгородской обл.» ; сост. О. А. Дубинина, И. С. Моренко, М. Н. Новак. – Томаровка, 2026. – 11 с.

ББК 91.9:83.3

©Томаровская поселковая библиотека им. И. А. Чернухина

Содержание

От составителя……5

Произведения Николая Гумилёва…….……...6

Статьи в периодических изданиях о Николае Гумилёве и его творчестве….7–8

Песни и романсы на стихи Николая Гумилёва……....9

Фильмография о Николае Гумилеве…….....10

От составителя

15 апреля 2026 года исполняется 140 лет со дня рождения Николая Степановича Гумилёва (1886–1921).

Родился Николай Степанович в семье корабельного врача в Кронштадте. Учился в гимназии Царского села. Затем ненадолго (1900–1903) уезжал (новое назначение отца) в Грузию. Вернувшись, в 1906 г. окончил Николаевскую Царскосельскую гимназию. Однако уже пребывание в ней не было обычным. Естественные для юноши интересы и занятия сразу оттеснила напряженная внутренняя жизнь. Все определило рано проснувшееся, волнующее призвание поэта. Ещё в 1902–м «Тифлисский листок» опубликовал первое стихотворение Гумилёва – «Я в лес бежал из городов…».

Николай Степанович Гумилёв был одним из самых ярких поэтов «серебряного века». Он вошел в русскую литературу как ученик Валерия Брюсова, поэта-символиста. Однако подлинным его учителем в ранние годы был другой поэт – Иннокентий Анненский.

Творческое наследие Гумилёва включает десять поэтических сборников, художественную прозу, драматургию, публицистику, литературную критику, переводы и новую литературную школу – акмеизм, пришедшую на смену символизму. Некоторые произведения: цикл стихов «Капитаны»; поэма «Открытие Америки»; программные стихи «Слово», «Шестое чувство», «Мои читатели»; автобиографическая повесть «Записки кавалериста».

Основные темы лирики Гумилёва – любовь, искусство, жизнь и смерть, также присутствуют военные и «географические» стихи. Поэзия Гумилева более зрительная, чем слуховая, ей не свойственна, скажем, есенинская напевность, ей свойственны необычайная яркость, многоцветие, сила лирического напора. В отличие от большинства поэтов, в творчестве Гумилёва практически отсутствует политическая тематика.

В предлагаемом вам библиографическом пособии содержатся издания произведений Н. С. Гумилёва, статьи о нем и его творчестве, представленные в периодических изданиях, хранящиеся в фонде Томаровской поселковой библиотеки им. И. А. Чернухина. В отдельные разделы вынесены песни и романсы на стихи Николая Гумилёва и фильмография о поэте. Для вашего удобства прослушать песни и романсы на стихи поэта, а также посмотреть фильмы можно, считав QR-код. Все издания расположены в порядке алфавита авторов или заглавий произведений.

Рекомендательный список литературы поможет вам прикоснуться к творчеству Николая Гумилёва, а также окунуться в поэтический мир поэта – мечтателя и романтика, капитана южных морей, воина и влюблённого рыцаря.

Желаем приятного чтения!

Произведения Николая Гумилёва

1. **Гумилёв, Н. С.** Полное собрание сочинений : в 10 т. / Н. С. Гумилёв. – Москва : Воскресенье, 1998. – (РАН Институт русской литературы).

2. **Гумилёв, Н. С.** Письма о русской поэзии : сборник / Н. С. Гумилёв ; сост. Г. М. Фриндлендер. – Москва : Современник, 1980. – 383 с. – (Библиотека «Любителям российской словесности»).

3. **Гумилёв, Н. С.** Избранное / Н. С. Гумилёв ; сост. и вступ. статья Л. А. Смирновой. – Москва : Советская Россия, 1989. – 496 с.

4. **Гумилёв, Н. С.** Избранное / Н. С. Гумилёв. – Москва : Просвещение, 1990. – 383 с. – (Библиотека словесника).

5. **Гумилёв, Н. С.** Драматические произведения. Переводы. Статьи / Н. С. Гумилёв. – Санкт-Петербург : Искусство, 1990. – 404 с. – (Библиотека русской драматургии).

6. **Гумилёв, Н. С.** Золотое сердце России : сочинения / Н. С. Гумилёв. – Кишинев : Литература артистика, 1990. – 734 с.

7. **Гумилёв, Н. С.** Колчан : стихи / Н. С. Гумилёв. – [Репринт. воспроизведение изд. 1916 г.]. – Москва : Книга, 1990. – 102 с.

8. **Гумилёв, Н. С.** Проза / Н. С. Гумилёв. – Москва : Современник, 1990. – 126 с.

9. **Гумилёв, Н. С.** В огненном столпе / Н. С. Гумилёв. – Москва : Советская Россия, 1991. – 416 с. – (Русские дневники).

10. **Гумилёв, Н. С.** Избранное / Н. С. Гумилёв. – Смоленск : Русич, 1999. – 560 с. – (Библиотека поэзии).

11. **Гумилёв, Н. С.** Проза поэта / Н. С. Гумилёв. – Москва : ВАГРИУС, 2001. – 302 с.

12. **Гумилёв, Н. С.** Шестое чувство : Стихотворения. Статьи / Н. С. Гумилёв. – Санкт–Петербург : Азбука–Классика, 2008. – 352 с.

13. **Гумилёв, Н. С.** Стихотворения и поэмы / Н. С. Гумилёв. – Санкт–Петербург : ЭКСМО, 2010. – 320 с. – (Русская поэзия Серебряного века).

14. **Гумилев, Н. С.** Избранное / Н. С. Гумилев. – Москва : Славянский Дом Книги, 2014. – 203 с.

Статьи в периодических изданиях о Николае Гумилёве и его творчестве

1. **Баевский В. С.** Стихотворение Николая Гумилёва о водородной бомбе / В. С. Баевский // Звезда. – 2009. – № 4. – С. 217–223.

Анализ стихотворения Николая Гумилёва «Заблудившийся трамвай».

2. **Белоусова, Е. И.** Поэзия начала XX века : факультатив. XI класс / Е. И. Белоусова // Литература в школе. – 2003. – № 4. – С. 26–27.

Факультативное занятие по литературе для 11 класса по теме «Поэзия начала 20 века».

3. **Гаричева, Е. В.** Обзорный урок по поэзии Серебряного века : XI класс / Е. В. Гаричева // Литература в школе. – 2002. – № 3. – С. 30–32.

Материал для обзорного урока в 11 классе по поэзии Серебряного века с использованием дополнительного материала по русской философии и искусству.

4. **Зинин, С. А.** Волшебная скрипка мастера: образ художника в поэзии и прозе Николая Гумилёва / С. А. Зинин // Литература в школе. – 2001. – № 3. – С. 22–24.

Биографический очерк о Николае Степановиче Гумилёве, о развитии темы художника и его служения искусству в его поэтическом творчестве и прозе.

5. **Есипенко, Г. Н.** Изучение сонета как жанра : VII класс / Г. Н. Есипенко // Литература в школе. – 2005. – № 8. – С. 29–33.

Урок литературы для 7 класса. Сонет как жанр лирической поэзии. Приведены тексты сонетов К. Бальмонта «Хвала сонету», И. Северянина «Бунин», И. Бунина «Апрель» и «В отъезжем поле», Н. Гумилева «Я конквистадор в панцире железном…».

6. **Иванов, Г. И.** Петербургские зимы. Из воспоминаний о Серебряном веке / Г. Иванов // Литература в школе. 2001. – № 7. – С. 1–5.

Воспоминания Г. Иванова о поэтах Серебряного века, с которыми он был знаком лично: Гумилев, Мандельштам, Ахматова.

7. **Климчукова, В. Н.** О духовных основах поэзии Н. С. Гумилёва / В. Н. Климчукова // Литература в школе. – 2007. – № 5. – С. 48.

О жизни и творчестве поэта Николая Гумилёва. Духовные основы его внутреннего мира и поэзии.

8. **Недошивин, В. И.** Гумилёв. Петербург. Дом за домом / В. И. Недошивин // Родина. – 2025. – № 11. – С. 78–85.

Пройдите по сохранившимся адресам поэта – и вы услышите его нерасстрелянный голос... Москва и Петербург в истории русской культуры.

9. **Полунин, В. Л.** Николай Гумилёв – поэт, романтик, рыцарь и путешественник / В. Л. Полунин // Литература в школе. – 2007. – № 5. – С. 12–18.

Биографический очерк и обзор литературного творчества Николая Гумилёва.

10. **Сорина, Л. М.** Воин Первой мировой – Николай Гумилёв / Л. М. Сорина // Литература в школе. – 2012. – № 1. – С. 2–4.

Военные страницы биографии Николая Гумилева.

11. **Степанова, Г. И.** Геном римлянина: о поэме Н. Гумилёва «Блудный сын» / Г. И. Степанова // Литература в школе. – 2011. – № 10. – С. 18–20.

Интерпретация поэмы Н. Гумилёва «Блудный сын» в контексте соотношения веры и знания.

12. **Федотов, О. С.** «Вначале было слово...»: опыт верификационного и стилистического комментария к стихотворению Гумилева «Слова» / О. Федоров // Литература в школе. – 2012. – № 3. – С. 2–4.

Целостный анализ стихотворения Гумилева: вдохновенный гимн слову как универсальному средству общения и уникальному инструменту искусства.

Песни и романсы на стихи Николая Гумилёва

Дубова, О. Песни и романсы на стихи Николая Гумилёва : [видеоролик] / О. Дубова. – Изображение (движущееся ; двухмерное). Музыка (исполнительская) : электронные // Rutube. – 2025. – 23 июня. – [18 мин. 16 сек.]. – URL : https://clck.ru/3Siqsu (дата обращения: 30.03.2026).

Песни и романсы на стихи Николая Гумилёва «Среди бесчисленных светил», «У камина», «Лес», «Однообразные мелькают…», «Рабочий», «Христос», «Счастье» и другие.

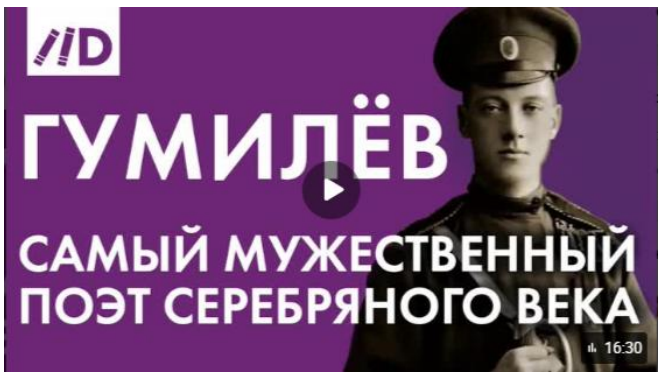
Фильмография о жизни и творчестве Николая Гумилёва

1. **Гении и злодеи. Николай Гумилёв** : документальный фильм о Николае Гумилеве / сценарий и постановка Г. Курлаева ; гл. оператор М. Искандаров ; в актёры А. Ливанов, А. Сольми, М. Малиновский ; муз. редактор ; ведущий и художественный руководитель программы Лев Николаев. – [Москва : Телекомпания «Цивилизация»]. – Изображение : электронное (движущееся ; двухмерное) : видео. 2006. – (26 мин). – URL: https://vk.com/video-65860_456239023 / (дата обращения: 23.03.2026).

«Гении и злодеи» – документальный цикл, в котором рассказывается о жизни известных людей, в том числе о Николае Гумилёве. Полное название – «Гении и злодеи уходящей эпохи». В фильме показывают, как Гумилёв отправился в тяжёлое путешествие в малоизведанный Нижний Египет, чтобы найти выход своим страстям и печалям.

2. **Сопова, А.** Самый мужественный поэт Серебряного века / вед. А. Сопова. – Изображение (движущееся ; двухмерное) : электронное // Лекторий Достоевский : [образовательный портал]. – 2021. – 23 сент. – [16 мин. 30 сек.]. – URL : https://yandex.ru/video/preview/17389912782997238126 (дата обращения: 23.03.2026).

«Самый мужественный поэт Серебряного века» – видео, в котором искусствовед и журналист Алина Сопова рассказывает о поэте Николае Гумилёве.



Николай Гумилёв – рыцарь поэзии и жизни

К 140-летию со дня рождения

Рекомендательный список литературы

Наш адрес:
пос. Томаровка, ул. Ватутина, 3
Здание Центра культурного развития пос. Томаровка, 2 этаж

Мы рады видеть Вас:
Вторник, среда, пятница, воскресенье: с 11:00 ч. до 19:00 ч.
Четверг, суббота: с 11:00 ч. до 20:00 ч.
Последняя пятница месяца – санитарный день

Телефон: 8 (47244) 4–53–03

Электронная почта: dver3@yandex.ru

Редакторы: *О. В. Горбунова, Н. И. Литвин,*
Ответственный за выпуск *М. В. Сухарева*
Составители: *О. А. Дубинина, И. С. Моренко, М. Н. Новак*
Макет обложки *Т. С. Лаздовская*